1. MESURES DE SÉCURITÉ 23

1.1 CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES 23

2. INTRODUCTION 25

2.1 CARACTÉRISTIQUES 25

2.2 PANNEAU AVANT 26

2.3 PANNEAU ARRIÈRE 27

2.3.1 Alimentation 27

2.3.2 Système d'observation Eazeo 27

2.3.3 Connecteur série RS-232 27

2.3.4 Connecteur pour capteur IR de la télécommande 28

2.3.5 Connecteur LAN 28

2.3.6 Connexions d'alarme 28

2.4 TÉLÉCOMMANDE 29

3. FONCTIONNEMENT 30

3.1 ENREGISTREMENT INSTANTANÉ 30

3.2 ENREGISTREMENT DES ALARMES 30

3.2.1 Enregistrement pré-alarme 30

3.3 LECTURE NORMALE 30

3.4 LECTURE PAR RECHERCHE 31

3.5 COPIE 31

3.5.1 Copie d'une image figée 31

3.5.2 Copie d'un fichier vidéo 31

3.6 VERROUILLAGE DE SÉCURITÉ 32

4. CONFIGURATION DES MENUS 33

4.1 MENU PRINCIPAL 33

4.2 MENU HORLOGE/LANGUE 33

4.3 MENU ENREGISTREMENT NORMAL 33

4.4 MENU ENREGISTREMENT ALARME 34

4.5 MENU PROGRAMMATEUR 34

4.6 MENU SONNERIE 35

4.7 MENU ARCHIVES 35

4.8 MENU RÉSEAU 35

4.9 MENU CONFIGURATION SYSTÈME 36

4.10 FENÊTRE MOT DE PASSE 37

5. VISUALISATION PAR INTERNET/INTRANET 38

5.1 CONNEXION 38

5.2 ÉCRAN PRINCIPAL 39

5.2.1 Icônes du mode lecture 39

5.2.2 Icônes du mode temps réel 39

5.2.3 Icônes de recherche 40

6. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES 41

6.1 INTERFACE RS-232 41

6.1.1 Protocole de contrôle RS-232 41

6.2 DURÉE D'ENREGISTREMENT 42

6.3 CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES 43

Messages affichés

II	Pause
A.REC	Enregistrement alarme
BASIC	Qualité de base
HIGH	Qualité haute
LOW	Qualité basse
LOWER	Qualité très basse
MENU	Menu
PAUSE	Pause
P.END	Fin pause
PLAY	Lecture
P.END	Fin lecture
P.RPT	Lecture continue
REC	Enregistrement
SRCH	Recherche
STDRD	Qualité standard
SUPER	Qualité supérieure
SYSLD	Chargement du système
T.REC	Enregistrement programmé

1 MESURES DE SÉCURITÉ

Danger

Un triangle équilatéral comportant un éclair à extrémité fléchée signale que le produit renferme une « tension potentiellement dangereuse » non isolée, de puissance suffisante pour provoquer une électrocution.

Avertissement

Un triangle équilatéral comportant un point d'exclamation signale la présence d'instructions d'utilisation et d'entretien (dépannage) importantes dans la documentation qui accompagne l'appareil.

Attention

Pour éviter tout risque d'électrocution, n'essayez pas de retirer le capot (ou le panneau arrière). Cet appareil ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur. Confiez la réparation de l'appareil à du personnel qualifié.

1.1 CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

1 Lisez attentivement les instructions ci-après.
2 Conservez ces instructions pour référence ultérieure.
3 Conformez-vous aux différents avertissements fournis.
4 Suivez l'ensemble de ces instructions.
5 Évitez d'utiliser l'appareil à proximité d'une source d'humidité.
6 Pour nettoyer l'appareil, utilisez uniquement un chiffon sec.
7 N'obstruez en aucun cas les orifices d'aération. Installez l'appareil conformément aux instructions du fabricant.
8 Évitez d'installer l'appareil à proximité de sources de chaleur telles qu'un radiateur, une bouche d'air chaud, un four ou tout autre dispositif générant de la chaleur (amplificateurs, etc.).
9 Ne retirez en aucun cas le dispositif de sécurité de la fiche polarisée ou de la fiche de terre. La fiche polarisée se compose de deux broches, dont l'une est plus large que l'autre. La fiche de terre est formée de deux broches et d'une borne de mise à la terre. La broche la plus large et la borne de mise à la terre sont toutes deux conçues pour assurer votre sécurité. Si la fiche fournie n'entre pas dans la prise que vous souhaitez utiliser, demandez à un électricien de remplacer la prise.
10 Placez le cordon d'alimentation de sorte qu'il ne soit ni piétiné ni comprimé, en particulier au niveau de la fiche de connexion, de la prise de courant et du point de sortie de l'appareil.
11 Utilisez exclusivement les fixations/accessoires indiqués par le fabricant.
12 Débranchez l'appareil en cas d'orage ou si vous n'avez pas l'intention de l'utiliser pendant une période prolongée.
13 Confiez la réparation de l'appareil à du personnel qualifié. Une réparation s'impose lorsque l'appareil a été endommagé : détérioration du cordon d'alimentation ou de la fiche, infiltration de liquide, introduction d'objets, exposition à la pluie ou à l'humidité, fonctionnement anormal, chute, etc.
14

Avertissement

Pour éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, n'exposez pas l'appareil à la pluie ni à l'humidité. Ne placez aucun objet contenant du liquide sur l'appareil (vases, etc.).

15 Seuls le personnel qualifié et le personnel du service après-vente sont autorisés à démonter la partie arrière de l'appareil.

Aération

16 Pour éviter toute surchauffe de l'appareil, ne bouchez pas les orifices d'aération.
17 Maintenez l'appareil à l'écart des sources de chaleur.
18 N'installez pas l'appareil dans un espace confiné tel qu'une bibliothèque ou une unité similaire.

Nettoyage

19 Pour nettoyer l'appareil, utilisez un chiffon humide non pelucheux ou une peau de chamois.

Mise au rebut

20 Cet appareil contient une pile. Évitez de jeter cette pile avec les ordures habituelles. La pile est située dans le boîtier de l'appareil.

Remarque

Forte d'un engagement inébranlable en faveur de l'environnement, la société Bosch a conçu cet appareil de sorte qu'il respecte au mieux l'environnement.

2 Introduction

La technologie d'enregistrement et de lecture avancée de l'enregistreur numérique Eazeo vient compléter le système d'observation couleur Eazeo. Cet enregistreur numérique offre des capacités d'enregistrement sans interruption en mode temps réel ou en mode « time lapse » pendant une semaine ou davantage. Grâce à ce système, il n'est plus nécessaire de manipuler ou de stocker des cassettes vidéo, ni de procéder à des entretiens fréquents et coûteux, comme c'était le cas avec les magnétoscopes.

L'enregistreur numérique Eazeo peut atteindre des vitesses d'enregistrement de 25 à 30 images par seconde aux formats PAL et NTSC, et permet de visualiser instantanément les séquences enregistrées. Il présente tous les avantages de l'enregistrement numérique, s'installe facilement et fonctionne comme un magnétoscope. Grâce à sa technologie de compression hautement performante, à la qualité supérieure et aux détails des images enregistrées, l'enregistreur numérique Eazeo s'intègre parfaitement au système d'observation couleur Eazeo.

2.1 Caractéristiques

- Images de qualité supérieure
- Enregistrement d'images pré-alarme
- Enregistrement en mode « time lapse » et en temps réel
- Fréquence d'actualisation jusqu'à 25 images au format PAL et 30 images au format NTSC
- Recherche rapide par date/heure, par alarmes et par liste d'enregistrements
- Lecture accélérée ou au ralenti des séquences enregistrées à des vitesses différentes
- Affichage à l'écran du menu de configuration et du programmateur
- Protection par mot de passe
- Port de communication RS-232
- Système de compression/décompression M-JPEG intégré avec qualité réglable
- Enregistrement de séquences audio
- Plusieurs vitesses d'enregistrement en mode « time lapse » programmées
- Possibilité de stockage de données sur une carte Compact Flash
- Télécommande

2.2 Panneau avant

❶ REC : Appuyez sur cette touche pour commencer l'enregistrement (le voyant rouge de la touche s'allume lorsque l'appareil est en cours d'enregistrement).

❷ OSD :- Appuyez sur cette touche pour afficher l'heure et la date, ainsi que le taux d'utilisation du disque.
- Appuyez une deuxième fois sur OSD pour afficher la taille du disque, la position d'enregistrement, la position de lecture et la qualité d'enregistrement.
- Appuyez une troisième fois sur OSD pour désactiver l'affichage à l'écran.

❸ STOP : Appuyez sur cette touche pour interrompre l'enregistrement ou la lecture.

❹ PLAY : Appuyez sur cette touche pour commencer la lecture.

❺ PAUSE : Appuyez sur cette touche pour figer l'image pendant la lecture.

❻ SEARCH : Appuyez sur cette touche pour afficher le menu Recherche.

❼ Anneau de sélection :
En mode lecture, tournez l'anneau de sélection dans le sens horaire pour augmenter la vitesse de lecture avant ou arrière, et dans le sens anti-horaire pour la réduire.
En mode pause, tournez l'anneau de sélection pour faire défiler les images lentement vers l'avant ou vers l'arrière.

❽ Bouton rotatif :
En mode lecture, tournez le bouton rotatif pour sélectionner la vitesse de lecture.
En mode pause, tournez le bouton rotatif pour faire défiler les images une par une, vers l'avant ou vers l'arrière.
En mode menu, tournez le bouton rotatif pour vous déplacer dans les pages du menu ou pour sélectionner des valeurs. Combiné à la touche ENTER, il permet de définir des valeurs du menu.

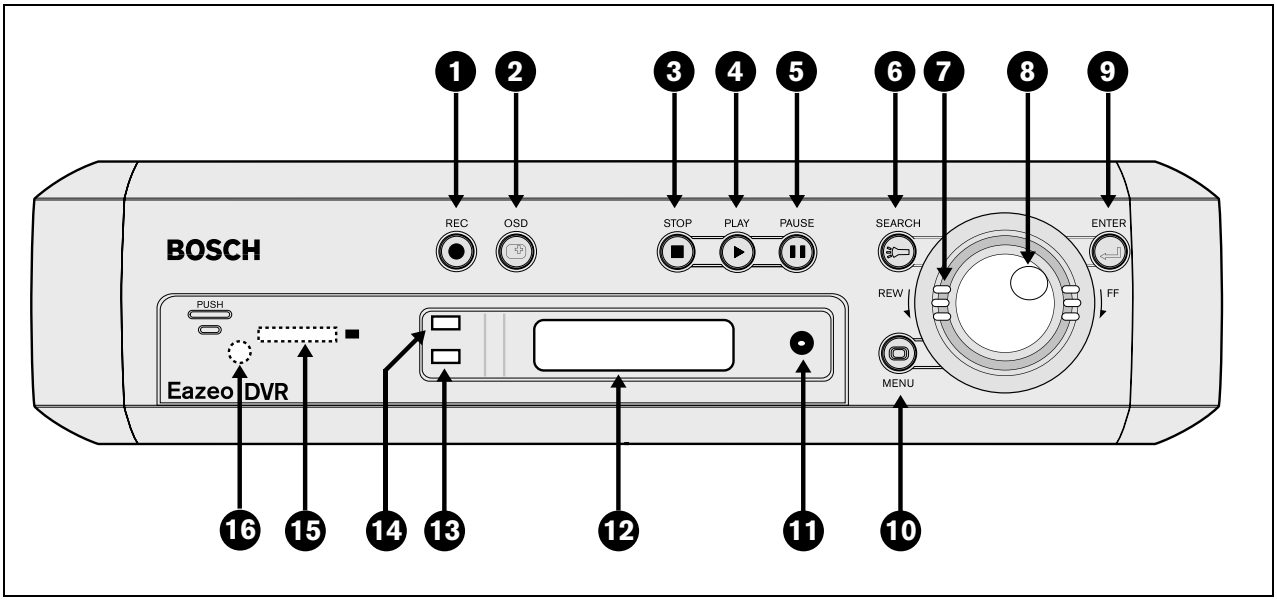
❾ ENTER : Appuyez sur cette touche pour confirmer une sélection ou la modification d'une valeur.

❿ MENU : Appuyez sur cette touche pour afficher ou quitter le menu de configuration.

⓫ Capteur IR de la télécommande.

⓬ Afficheur à cristaux liquides
En mode veille, il affiche la date et l'heure, ainsi que la qualité et la vitesse d'enregistrement normal.
En mode enregistrement, il affiche la date et l'heure, le message REC, ainsi que la vitesse d'enregistrement courante.
En mode lecture, il affiche la date et l'heure de lecture, le message PLAY et la vitesse de lecture courante.
(Pour plus d'informations sur les messages affichés, reportez-vous à la liste d'abréviations figurant au début du présent manuel.)

⓭ ALARM : le voyant s'allume lorsqu'une alarme est déclenchée.



⓮ LAN : le voyant s'allume en cas de connexion au réseau.

⓯ Fente pour carte Compact Flash : elle permet d'insérer une carte Compact Flash. Appuyez sur le bouton noir situé à côté de la fente pour extraire la carte.

⓰ COPY : Appuyez sur cette touche pour copier une image figée ou une séquence vidéo sur une carte Compact Flash.

2.3 Panneau arrière

Pour connecter l'appareil à un système d'observation Eazeo, utilisez uniquement les connecteurs décrits ci-dessous. Les autres connecteurs sont dédiés à l'utilisation de l'appareil dans d'autres applications.

2.3.1 Alimentation

Branchez le câble d'alimentation sur la prise du panneau arrière de l'appareil. Utilisez l'interrupteur pour allumer et éteindre l'appareil.

2.3.2 Système d'observation Eazeo

Le câble fourni permet de connecter les signaux audio et vidéo du système d'observation Eazeo à l'enregistreur numérique Eazeo.

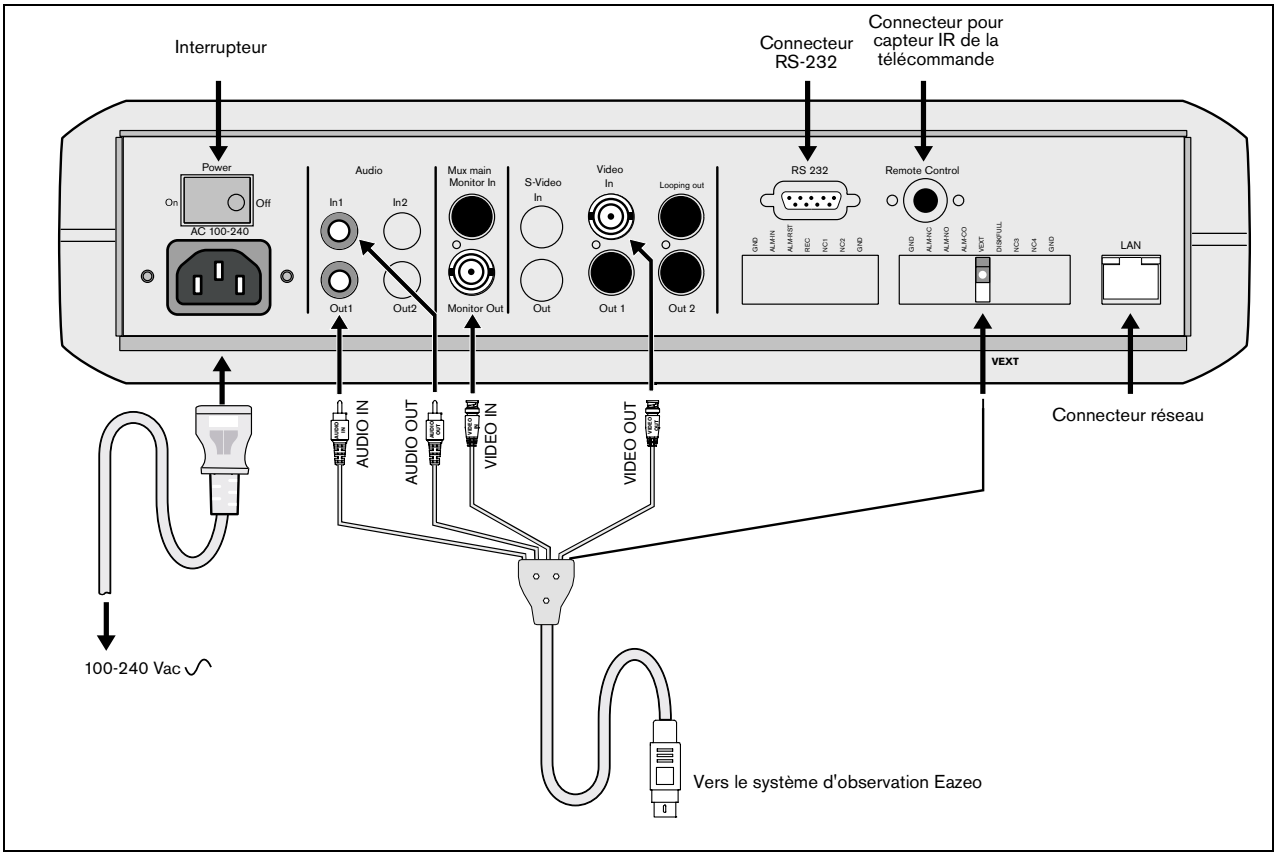
Remarque

Au cours de cette procédure, tous les câbles de sortie (OUT) doivent être raccordés aux connecteurs d'entrée (IN).

- Raccordez le câble VIDEO IN au connecteur BNC Monitor Out à l'arrière de l'appareil.
- Raccordez le câble VIDEO OUT au connecteur BNC Video In à l'arrière de l'appareil.
- Raccordez le câble AUDIO IN au connecteur Audio Out 1 à l'arrière de l'appareil.
- Raccordez le câble AUDIO OUT au connecteur Audio In 1 à l'arrière de l'appareil.
- Pour synchroniser la commutation (avec un multiplexeur), raccordez le câble unifilaire au connecteur VEXT à l'arrière de l'appareil.

2.3.3 Connecteur série RS-232

Raccordez le connecteur D-Sub à 9 broches au port RS-232 si vous souhaitez contrôler l'appareil à distance.



2.3.4 Connecteur pour capteur IR de la télécommande

Si le capteur IR de la télécommande situé sur le panneau avant est occulté (lorsque l'appareil est installé dans une armoire, par exemple), raccordez le câble d'extension IR (disponible en option) au connecteur prévu à cet effet à l'arrière de l'appareil. Positionnez le capteur de manière à ce qu'il soit dans le champ de la télécommande.

2.3.5 Connecteur LAN

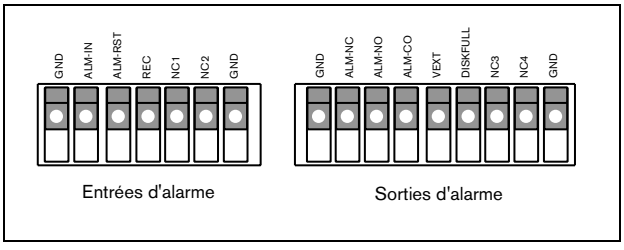
Utilisez le connecteur LAN RJ-45 situé sur le panneau arrière pour raccorder l'appareil à un réseau.

2.3.6 Connexions d'alarme

Dans le menu Enregistrement alarme, les entrées ALM-IN et ALM-RST peuvent être réglées sur normalement ouvert (N.O.) ou normalement fermé (N.F.).

GND : Mise à la terre.
ALM-IN : Appliquez un signal* sur cette broche pour commencer l'enregistrement des alarmes.
ALM-RST : Appliquez un signal* sur cette broche pour interrompre l'enregistrement des alarmes.
REC : Appliquez un signal* d'enregistrement externe niveau haut sur cette broche pour commencer l'enregistrement. Si le signal passe au niveau bas, l'enregistrement s'arrête.
NC1, NC2 : Aucune connexion.

* Signal
- tension de commutation haute : > 2 Vcc
- tension de commutation basse : < 0,5 Vcc
- tension d'entrée max. : 12 Vcc



Parmi les signaux de sortie d'alarme, citons :

GND : Mise à la terre.
ALM-NC** : Lorsqu'une alarme se déclenche, la connexion entre cette broche et la broche ALM-COM est ouverte. Le reste du temps, elle est fermée.
ALM-NO** : Lorsqu'une alarme se déclenche, la connexion entre cette broche et la broche ALM-COM est fermée. Le reste du temps, elle est ouverte.
ALM-COM** : Contact commun d'alarme.
VEXT : Signal de synchronisation pour multiplexeur.
Tension de sortie : 5 Vcc
Courant de sortie : 100 mA
DISKFULL : Signal de sortie d'alarme en cas de disque saturé.
Tension de sortie : 5 Vcc
Courant de sortie : 100 mA
NC3, NC4 : Pas de connexions.

** tension de contact max. : 24 Vcc
courant de commutation max. : 2 A cc

2.4 Télécommande

Grâce à la télécommande, vous pouvez facilement contrôler l'enregistreur numérique Eazeo à distance. Elle permet d'effectuer les opérations principales.

Voici un descriptif des touches permettant de commander l'enregistreur numérique Eazeo :

RECORD : Appuyez sur cette touche pour commencer l'enregistrement.

STOP : Appuyez sur cette touche pour interrompre l'enregistrement ou la lecture.

PLAY : Appuyez sur cette touche pour commencer la lecture.

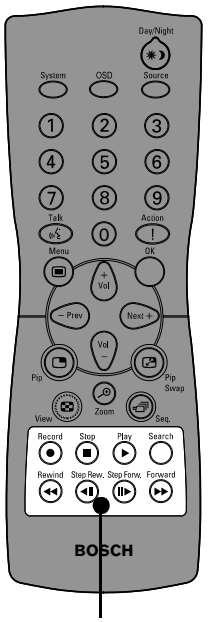
SEARCH : Cette touche permet d'augmenter la vitesse par 2x, 4x, 8x, 16x, 32x, 640x, 2x, etc.

REWIND : En mode lecture, appuyez sur cette touche pour commencer la lecture arrière (la touche SEARCH permet d'augmenter la vitesse).

STEP REW. : Appuyez sur cette touche pour interrompre la lecture. Appuyez de nouveau sur cette touche pour faire défiler les images une par une vers l'arrière.

STEP FORW. : Appuyez sur cette touche pour interrompre la lecture. Appuyez de nouveau sur cette touche pour faire défiler les images une par une vers l'avant.

FORWARD : En mode lecture arrière, appuyez sur cette touche pour repasser au mode lecture avant (la touche SEARCH permet d'augmenter la vitesse).



Touches de commande de l'enregistreur numérique Eazeo

3 Fonctionnement

3.1 Enregistrement instantané

Appuyez sur la touche REC pour commencer aussitôt l'enregistrement ; les images sont enregistrées sur le disque dur.

- Il est possible de régler la vitesse et la qualité d'enregistrement dans les menus Enregistrement normal et Enregistrement alarme.
- Le message REC (enregistrement) apparaît sur l'afficheur.

Appuyez sur la touche STOP pour interrompre l'enregistrement.

- La touche STOP fonctionne uniquement en mode enregistrement.
- Lorsque le disque est saturé, l'enregistreur numérique interrompt automatiquement l'enregistrement ou écrase les fichiers enregistrés au début du disque dur, selon les réglages effectués dans le menu Enregistrement normal.

3.2 Enregistrement des alarmes

Lorsqu'une alarme se déclenche, l'image affichée sur le moniteur est automatiquement enregistrée, et ce, jusqu'à la fin de la durée de l'alarme. Les modes d'enregistrement instantané et d'enregistrement programmé sont désactivés lorsqu'une alarme est déclenchée. Si l'appareil est déjà en cours d'enregistrement, il n'est pas possible de modifier la qualité d'enregistrement pour enregistrer une alarme. Définissez les options d'enregistrement des alarmes dans le menu Enregistrement alarme.

3.2.1 Enregistrement pré-alarme

Grâce à une mémoire tampon pouvant contenir 220 images (par exemple, 9 s à 25 IPS ou 220 s à 1 IPS), il est possible de capturer et d'enregistrer des images juste avant qu'une alarme ne se déclenche. Le mode d'enregistrement pré-alarme ne s'active que si l'appareil n'est pas en cours d'enregistrement juste avant le déclenchement de l'alarme. S'il est déjà en cours d'enregistrement, la qualité de l'enregistrement pré-alarme est identique à celle définie pour l'enregistrement en cours. Si l'appareil n'est pas en cours d'enregistrement avant le déclenchement de l'alarme, la qualité de l'enregistrement pré-alarme sera identique à la qualité d'enregistrement normal.

3.3 Lecture normale

Lecture

- Appuyez sur la touche PLAY pour commencer la lecture des séquences vidéo ou audio enregistrées à partir du dernier segment.
- Appuyez sur la touche STOP pour interrompre la lecture.

Avance rapide

- Appuyez sur la touche PLAY pour commencer la lecture.
- Tournez l'anneau de sélection dans le sens horaire pour faire défiler les images rapidement. L'afficheur indique la vitesse (vitesse de lecture normale 2x, 4x, 8x, 16x, 32x, 640x).

Lecture arrière

- Appuyez sur la touche PLAY pour commencer la lecture.
- Tournez l'anneau de sélection dans le sens anti-horaire pour faire défiler les images rapidement vers l'arrière. L'afficheur indique la vitesse (vitesse de lecture normale 2x, 4x, 8x, 16x, 32x, 640x).

Lecture au ralenti

- Appuyez sur la touche PAUSE pour figer l'image en cours de lecture.
- Tournez l'anneau de sélection dans le sens horaire pour faire défiler les images au ralenti. L'afficheur indique la vitesse (>1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64).

Lecture arrière au ralenti

- Appuyez sur la touche PAUSE pour figer l'image en cours de lecture.
- Tournez l'anneau de sélection dans le sens anti-horaire pour faire défiler les images au ralenti vers l'arrière. L'afficheur indique la vitesse (<1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64).

Maintien de la vitesse affichée

- Pour maintenir la vitesse affichée, appuyez sur la touche ENTER, puis relâchez l'anneau de sélection. Si vous tournez à nouveau l'anneau de sélection, la vitesse normale ou 1/2x est rétablie.

Défilement des images vers l'avant et vers l'arrière

- Appuyez sur la touche PAUSE pour figer l'image.
- Tournez le bouton rotatif dans le sens horaire pour faire défiler les images une à une vers l'avant.
- Tournez le bouton rotatif dans le sens anti-horaire pour faire défiler les images une à une vers l'arrière.

- Tournez le bouton rotatif rapidement pour augmenter la vitesse.

3.4 Lecture par recherche

Lecture par recherche de segment

- Appuyez sur la touche SEARCH pour accéder au menu Recherche.
- Déplacez le curseur sur l'option PAR LISTE DE SEGMENTS, puis appuyez sur la touche ENTER pour sélectionner la recherche par fichier.
- Déplacez le curseur sur le segment que vous souhaitez visualiser (Pré-alarme : enregistrement pré-alarme, Programmateur : enregistrement programmé).
- Si le segment souhaité ne se trouve pas dans la liste, tournez le bouton rotatif dans le sens horaire pour passer à la page suivante.
- Appuyez sur ENTER pour commencer la lecture.

Lecture par recherche d'alarme

- Appuyez sur la touche SEARCH pour accéder au menu Recherche.
- Déplacez le curseur sur l'option PAR LISTE D'ALARMES, puis appuyez sur la touche ENTER pour sélectionner la recherche par alarme.
- Déplacez le curseur pour sélectionner l'image d'alarme que vous souhaitez visualiser.
- Si l'image souhaitée ne se trouve pas dans la liste, tournez le bouton rotatif dans le sens horaire pour passer à la page suivante.
- Appuyez sur ENTER pour commencer la lecture des images d'alarme.
- L'appareil commence par lire les images pré-alarmes et s'arrête à la fin de la durée de l'alarme.

Lecture par recherche date/heure

- Appuyez sur la touche SEARCH pour accéder au menu Recherche.
- Déplacez le curseur sur l'option PAR DATE ET HEURE, puis appuyez sur la touche ENTER pour sélectionner la recherche par fichier.
- Déplacez le curseur sur la valeur souhaitée, puis appuyez sur la touche ENTER.
- Tournez le bouton rotatif pour augmenter ou diminuer la valeur, puis appuyez sur ENTER.
- Déplacez le curseur sur l'option LANCER LA RECHERCHE ET LA LECTURE, puis appuyez sur la touche ENTER. La lecture commence à partir de la date et de l'heure définies dans le menu.

Si aucune image ne correspond à la date et à l'heure définies, l'appareil commence automatiquement la lecture à partir de l'image la plus proche.

3.5 Copie

Insérez une carte Compact Flash dans la fente prévue à cet effet sur le panneau avant. Veillez à insérer la carte dans le bon sens. Utilisez uniquement des cartes Compact Flash d'une capacité de 16 Mo ou supérieure.

3.5.1 Copie d'une image figée

- Appuyez sur la touche PLAY pour commencer la lecture.
- Appuyez sur la touche PAUSE pour figer l'image.
- Tournez le bouton rotatif dans le sens horaire ou anti-horaire pour accéder à l'image souhaitée.
- Appuyez sur la touche COPY pour passer en mode copie.
- Tournez le bouton rotatif pour sélectionner une image filmée par la caméra.
- Une fois l'image affichée à l'écran, appuyez de nouveau sur COPY. Le message « Copie en cours... » s'affiche à l'écran. Une fois le fichier copié, le message « Opération terminée » et les données relatives au fichier s'affichent à l'écran.
- Appuyez sur la touche PLAY pour reprendre la lecture.

Les images copiées sont enregistrées en tant qu'image unique au format de fichier JPG.

3.5.2 Copie d'un fichier vidéo

- Appuyez sur la touche PLAY pour commencer la lecture.
- Appuyez sur la touche COPY pour passer en mode copie.
- Tournez le bouton rotatif pour sélectionner la caméra souhaitée.
- Une fois l'image affichée à l'écran, appuyez de nouveau sur COPY. Le message « Copie en cours... » s'affiche à l'écran.
- Appuyez sur la touche STOP pour interrompre la copie.
- Une fois le fichier copié, le message « Opération terminée » et les données relatives au fichier s'affichent à l'écran.
- Appuyez sur la touche PLAY pour reprendre la lecture.

Les images copiées sont enregistrées en tant que vidéo unique au format de fichier MOV.

3.6 Verrouillage de sécurité

En mode enregistrement, appuyez sur la touche REC pendant plus de 5 s pour verrouiller les touches du panneau avant. (Cette fonction nécessite la définition d'un mot de passe dans le menu Configuration système.) Si vous appuyez sur la touche STOP, le système vous invite à saisir le mot de passe. Saisissez le mot de passe correct pour déverrouiller les touches.

4 Configuration des menus

Une fois le système raccordé comme décrit précédemment dans ce manuel :

- Mettez l'appareil sous tension.
- L'afficheur s'allume si l'alimentation est correcte.
- Attendez quelques instants que le système se charge.
- Appuyez sur la touche MENU pour accéder au MENU PRINCIPAL.

Le menu principal donne accès à plusieurs sous-menus, dans lesquels vous pouvez modifier des paramètres.

Pour parcourir les sous-menus, tournez le bouton rotatif dans le sens horaire ou anti-horaire. Appuyez sur la touche ENTER pour ouvrir un sous-menu. Une fois le sous-menu affiché, tournez le bouton rotatif pour parcourir les différentes options et valeurs, et appuyez sur la touche ENTER pour effectuer une sélection. Pour revenir au menu principal, placez-vous sur l'option MENU PRINCIPAL à la fin du sous-menu, puis appuyez sur la touche ENTER.

4.1 Menu principal

MENU PRINCIPAL	
HORLOGE/LANGUE	>
ENREGISTREMENT NORMAL	>
ENREGISTREMENT ALARME	>
PROGRAMMATEUR	>
SONNERIE	>
ARCHIVES	>
RÉSEAU	>
CONFIGURATION SYSTÈME	>

4.2 Menu Horloge/langue

MENU HORLOGE/LANGUE	
DATE	24-04-2002
HEURE	13:01:02
FORMAT DATE	JJ-MM-AAAA
LANGUE MENU	FRANÇAIS
MENU PRINCIPAL	>

DATE : année : 2000 à 2099 mois : 01 à 12 jour : 01 à 31.
HEURE : heures : 00 à 23 minutes : 00 à 59 secondes : 00 à 59.
FORMAT DATE : définit l'ordre d'affichage de l'année (AAAA), du mois (MM) et du jour (JJ).
LANGUE MENU : anglais, allemand, français, espagnol, italien, portugais, néerlandais ou polonais.
MENU PRINCIPAL : revient au menu principal.

4.3 Menu Enregistrement normal

MENU ENREGISTREMENT NORMAL	
VITESSE	10 IPS
ENREGISTREMENT QUALITÉ	STANDARD
ENREGISTREMENT MULTIPLEXEUR	ACTIVÉ
VEXT	1 CHAMP
DISQUE SATURÉ	RÉÉCRITURE
MENU PRINCIPAL	>

VITESSE : définit la vitesse d'enregistrement de 0,1 à 25/30 IPS.
QUALITÉ : six niveaux de qualité d'enregistrement sont disponibles :
- TRÈS BASSE : 15 Ko
- BASSE : 20 Ko
- DE BASE : 25 Ko
- STANDARD : 30 Ko
- HAUTE : 35 Ko
- SUPÉRIEURE : 40 Ko

MULTIPLEXEUR :
sélectionne la connexion à un multiplexeur ou à une caméra unique.
ACTIVÉ : l'entrée vidéo MUX MAIN MONITOR IN (panneau arrière) est reliée en boucle à la sortie MONITOR OUT lorsque l'appareil n'est pas en mode MENU.
DÉSACTIVÉ : la sortie principale MONITOR OUT est toujours le connecteur VIDEO OUT.
VEXT : offre deux modes d'enregistrement accéléré, 1 CHAMP (1, 2, 3, 4, 5, etc.) ou 2 CHAMPS de la même caméra (1, 1, 2, 2, 3, 3, 4, 4, 5, 5, etc.)
DISQUE SATURÉ :
ARRÊT : lorsque le disque est saturé, l'appareil interrompt l'enregistrement.
RÉÉCRITURE : lorsque le disque est saturé, l'appareil écrase les vidéos enregistrées au début du disque dur.

4.4 Menu Enregistrement alarme

MENU ENREGISTREMENT ALARME	
FONCTIONNEMENT ALARME	ACTIVÉ
VITESSE ENREGISTREMENT	25 IPS
QUALITÉ ENREGISTREMENT	STANDARD
TYPE ENTRÉE ALARME	N.O.
TYPE RÉINITIALISATION ALARME	N.O.
DURÉE ALARME	10 S
FONCTIONNEMENT PRÉ-ALARME	ACTIVÉ
VITESSE ENREGISTREMENT	25 IPS
MENU PRINCIPAL	>

FONCTIONNEMENT ALARME :
- ACTIVÉ : enregistre lorsqu'une alarme se déclenche.
- DÉSACTIVÉ : n'enregistre pas lorsqu'une alarme se déclenche.

VITESSE ENREGISTREMENT : vitesse d'enregistrement pendant la durée de l'alarme.
- La vitesse d'enregistrement maximale est de 25/30 IPS (PAL/NTSC).
- La vitesse d'enregistrement minimale est de 0,1 IPS.

QUALITÉ ENREGISTREMENT : qualité d'enregistrement lorsqu'une alarme se déclenche.
- TRÈS BASSE : 15 Ko
- BASSE : 20 Ko
- DE BASE : 25 Ko
- STANDARD : 30 Ko
- HAUTE : 35 Ko
- SUPÉRIEURE : 40 Ko

TYPE ENTRÉE ALARME :
- N.O. : normalement ouvert
- N.F. : normalement fermé

TYPE RÉINITIALISATION ALARME
- N.O. : normalement ouvert
- N.F. : normalement fermé

DURÉE ALARME : les images d'alarme sont enregistrées du déclenchement de l'alarme à la fin de la durée de celle-ci, ou jusqu'à ce que l'alarme soit réinitialisée. La durée maximale est infinie et la durée minimale est de 10 s.

FONCTIONNEMENT PRÉ-ALARME
- ACTIVÉ : enregistre les images précédant une alarme à la vitesse d'enregistrement pré-alarme.
- DÉSACTIVÉ : aucune image pré-alarme n'est enregistrée.

VITESSE ENREGISTREMENT : vitesse d'enregistrement avant le déclenchement d'une alarme.
- La vitesse d'enregistrement maximale est de 25/30 IPS (PAL/NTSC).
- La vitesse d'enregistrement minimale est de 0,1 IPS.

Remarque

Lorsqu'une alarme se déclenche et que l'appareil est en mode veille ou en mode enregistrement normal, la qualité d'enregistrement correspond à la qualité définie dans le menu Enregistrement normal. Lorsqu'une alarme se déclenche et que l'appareil est en mode enregistrement programmé, la qualité d'enregistrement correspond à la qualité définie dans le menu Programmateur.

4.5 Menu Programmateur

Il est possible d'enregistrer automatiquement l'image affichée sur le moniteur en définissant le début et la fin de l'enregistrement dans le MENU PROGRAMMATEUR. L'appareil peut programmer jusqu'à 15 enregistrements sur un jour ou sur plusieurs jours d'une semaine. Placez le curseur sur le jour de votre choix, puis appuyez sur ENTER pour confirmer la sélection.

MENU PROGRAMMATEUR					
JOUR	DÉBUT	FIN	VITESSE	QUALITÉ	ÉTAT
DIM	00:00	00:00	002 H	STANDARD	DÉS.
LUN	00:00	00:00	002 H	STANDARD	DÉS.
SEM	00:00	00:00	002 H	STANDARD	DÉS.
WEND	00:00	00:00	002 H	STANDARD	DÉS.
QUOT	00:00	00:00	002 H	STANDARD	DÉS.
LUN	00:00	00:00	002 H	STANDARD	DÉS.
MAR	00:00	00:00	002 H	STANDARD	DÉS.
VEN	00:00	00:00	002 H	STANDARD	DÉS.
JEU	00:00	00:00	002 H	STANDARD	DÉS.
MER	00:00	00:00	002 H	STANDARD	DÉS.
SAM	00:00	00:00	002 H	STANDARD	DÉS.
DIM	00:00	00:00	002 H	STANDARD	DÉS.
MENU PRINCIPAL					>

JOUR : le ou les jour(s) où l'enregistrement est programmé.
- QUOT : tous les jours
- SEM : lundi à vendredi
- WEND : samedi et dimanche
- Différents jours de la semaine

DÉBUT : heure de début de l'enregistrement programmé.

FIN : heure de fin de l'enregistrement programmé.

VITESSE : lorsque le FORMAT VITESSE est défini PAR HEURE, la vitesse d'enregistrement peut être réglée entre 4 H (NTSC) ou 6 H (PAL) et 960 H.
- Lorsque le FORMAT VITESSE est défini PAR IPS, la vitesse d'enregistrement peut être réglée entre 0,1 et 30 IPS (NTSC) ou entre 0,1 et 25 IPS (PAL).

QUALITÉ : six niveaux de qualité d'enregistrement sont disponibles :
TRÈS BASSE : 15 Ko
BASSE : 20 Ko
DE BASE : 25 Ko
STANDARD : 30 Ko
HAUTE : 35 Ko
SUPÉRIEURE : 40 Ko

ÉTAT : Réglez l'état sur ACTIVÉ si vous souhaitez programmer l'enregistrement.
Réglez l'état sur DÉS. si vous ne souhaitez pas programmer l'enregistrement.

En mode d'enregistrement programmé, l'afficheur indique la date et l'heure du programmateur, ainsi que la vitesse d'enregistrement sous T.REC.
Il n'est pas possible de changer le niveau de qualité lorsque l'enregistrement est continu. Par exemple :

Segment 1 : 08:30 à 17:00
Segment 2 : 17:00 à 23:59

Les segments 1 et 2 sont considérés comme un enregistrement continu de 08:30 à 23:59.
Si vous souhaitez définir un autre niveau de qualité, procédez comme suit :

Segment 1 : 08:30 à 16:59
Segment 2 : 17:00 à 23:59

4.6 Menu Sonnerie

MENU SONNERIE	
FONCTIONNEMENT SONNERIE	ACTIVER
ENTRÉE ALARME	ACTIVÉ
ENTRÉE ENREGISTREMENT	ACTIVÉ
DISQUE SATURÉ	ACTIVÉ
PERTE VIDÉO	ACTIVÉ
PROGRAMMATEUR	DÉSACTIVÉ
MENU PRINCIPAL	>

FONCTIONNEMENT SONNERIE :
ACTIVER : active la sonnerie.
DÉSACTIVER : désactive la sonnerie.

Remarque : en mode enregistrement ou lecture, appuyez sur la touche ENTER pour activer ou désactiver la sonnerie.

ENTRÉE ALARME : ACTIVÉ - la sonnerie retentit lorsque l'alarme se déclenche.

ENTRÉE ENREGISTREMENT : ACTIVÉ - la sonnerie retentit lorsque le signal RECORD-IN est appliqué à la borne RECORD-IN.

DISQUE SATURÉ : ACTIVÉ - la sonnerie retentit lorsque le disque arrive à saturation (99,7 %).

PERTE VIDÉO : ACTIVÉ - la sonnerie retentit lorsque l'appareil perd le signal vidéo.

PROGRAMMATEUR : ACTIVÉ - la sonnerie retentit lorsqu'un enregistrement programmé est lancé.

4.7 Menu Archives

MENU ARCHIVES	
TAILLE IMAGE	720 X 576
HORODATEUR	ACTIVÉ
POSITION HORODATEUR	BAS
FILIGRANE	ACTIVÉ
POSITION FILIGRANE	BAS
MENU PRINCIPAL	>

TAILLE IMAGE : définit la taille de l'image à copier sur la carte CF.
Grande taille : 720 x 576 (PAL), 720 x 480 (NTSC)
Petite taille : 352 x 288 (PAL), 352 x 240 (NTSC)

HORODATEUR :
ACTIVÉ : l'horodateur apparaît sur l'image lorsqu'elle est copiée sur la carte CF.
DÉSACTIVÉ : l'horodateur n'apparaît pas sur l'image lorsqu'elle est copiée sur la carte CF.

POSITION HORODATEUR :
BAS : l'horodateur apparaît en bas de l'image.
HAUT : l'horodateur apparaît en haut de l'image.

FILIGRANE :
ACTIVÉ : le filigrane apparaît sur l'image lorsqu'elle est copiée sur la carte CF.
DÉSACTIVÉ : le filigrane n'apparaît pas sur l'image lorsqu'elle est copiée sur la carte CF.

POSITION FILIGRANE :
BAS : le filigrane apparaît en bas de l'image.
HAUT : le filigrane apparaît en haut de l'image.

4.8 Menu Réseau

MENU RÉSEAU	
ADRESSE IP	192.168.010.005
MASQUE SOUS RÉSEAU	255.255.255.000
PASSERELLE	000.000.000.000
CONFIGURATION UTILISATEUR 1	>
CONFIGURATION UTILISATEUR 2	>
CONFIGURATION UTILISATEUR 3	>
MENU PRINCIPAL	>

ADRESSE IP : introduisez l'adresse IP de l'appareil dans le système de réseau.
MASQUE SOUS RÉSEAU : introduisez le masque de réseau de l'appareil dans le système de réseau.
PASSERELLE : introduisez l'adresse de la passerelle de l'appareil dans le système de réseau.
CONFIGURATION UTILISATEUR : il est possible de définir trois noms d'utilisateur et trois mots de passe. Chaque utilisateur dispose de son propre menu de configuration.

```
CONFIGURATION
UTILISATEUR 1

NOM UTILISATEUR        ADMIN _ _ _
MOT DE PASSE           ADMIN _ _ _
UTILISATEUR
NIVEAU UTILISATEUR     SUPER

MENU RÉSEAU                      >
MENU PRINCIPAL                   >
```

Lorsque vous connectez un PC à l'enregistreur numérique Eazeo via un réseau, la fenêtre de connexion de l'enregistreur apparaît sur l'écran du PC. Le menu de configuration utilisateur permet à l'administrateur de définir le nom d'utilisateur, le mot de passe, ainsi que le niveau d'accès. Il existe trois niveaux d'accès différents :

- L'utilisateur SUPER peut visualiser des vidéos enregistrées et en temps réel, et gérer le fonctionnement de l'enregistreur numérique Eazeo.
- L'utilisateur GÉNÉRAL peut visualiser des vidéos enregistrées et en temps réel.
- L'utilisateur INVITÉ peut uniquement visualiser des vidéos en temps réel.

Quatre utilisateurs maximum peuvent se connecter en même temps (en partageant un nom d'utilisateur et un mot de passe).

4.9 Menu Configuration système

```
MENU CONFIGURATION SYSTÈME

ACTIVER MOT DE PASSE     NON
MOT DE PASSE             555555

ENTRÉE VIDÉO             COMPOSITE
LECTURE AVEC SON 1       ACTIVÉ
LECTURE AVEC SON 2       ACTIVÉ

FORMAT VITESSE           PAR IPS
SYSTÈME VIDÉO            PAL

FORMATAGE DISQUE                 >
MISE À NIVEAU SYSTÈME            >
CHARGEMENT PARAM. PAR DÉFAUT     >
FORMATAGE CARTE CF               >

MENU PRINCIPAL                   >
```

ACTIVER MOT DE PASSE :
OUI : mot de passe nécessaire pour accéder au menu.
NON : pas de mot de passe nécessaire pour accéder au menu.
MOT DE PASSE :
Lorsque l'option ACTIVER MOT DE PASSE est définie sur OUI, l'utilisateur doit saisir un mot de passe pour accéder au menu. Le mot de passe compte six chiffres, compris entre 1 et 5. Si vous avez activé la protection par mot de passe, lorsque vous appuyez sur la touche MENU en mode temps réel ou sur la touche STOP en mode enregistrement, le système vous invite à saisir le mot de passe. Dès lors, n'oubliez pas de conserver votre mot de passe à portée de main.

ENTRÉE VIDÉO :
COMPOSITE : définit l'entrée vidéo sur le connecteur BNC (réglage pour le système Eazeo).
S-VIDÉO : définit l'entrée S-Vidéo sur le connecteur S-VIDÉO.
LECTURE AVEC SON 1 / LECTURE AVEC SON 2 :
ACTIVÉ/DÉSACTIVÉ : lecture avec ou sans son.
Les séquences audio ne peuvent être enregistrées et lues qu'en mode temps réel à une vitesse minimale de 1 IPS (la vitesse de lecture doit être la même que la vitesse d'enregistrement).
FORMAT VITESSE : définit la vitesse d'enregistrement par IPS (images par seconde) ou par heure.
SYSTÈME VIDÉO : sélectionne le système vidéo NTSC ou PAL (le système doit être réinitialisé pour changer de système).

FORMATAGE DISQUE :
Appuyez sur la touche ENTER pour effacer les données enregistrées sur le disque dur.
Une boîte de dialogue de confirmation s'affiche à l'écran. Sélectionnez OUI ou NON, puis appuyez sur ENTER.

MISE À NIVEAU SYSTÈME :

Appuyez sur la touche ENTER pour mettre à niveau le système.

OUI : Copiez le fichier de mise à niveau sur la carte Compact Flash, puis insérez la carte dans la fente prévue à cet effet. Appuyez sur ENTER pour mettre à niveau le système. Une fois le système mis à niveau, n'oubliez pas de le réinitialiser.

CHARGEMENT PARAM. PAR DÉFAUT :

Appuyez sur la touche ENTER pour rétablir les paramètres par défaut.

OUI : Une boîte de dialogue de confirmation s'affiche à l'écran.

Sélectionnez OUI ou NON, puis appuyez sur ENTER.

FORMATAGE CARTE CF :

OUI : le système procède au formatage de la carte Compact Flash.

NON : le système ne procède pas au formatage de la carte Compact Flash.

4.10 Fenêtre Mot de passe

Si vous avez activé la protection par mot de passe, une fenêtre MOT DE PASSE s'affiche à l'écran lorsque vous essayez d'accéder à un menu ou d'interrompre l'enregistrement. Saisissez le mot de passe à l'aide des touches suivantes :

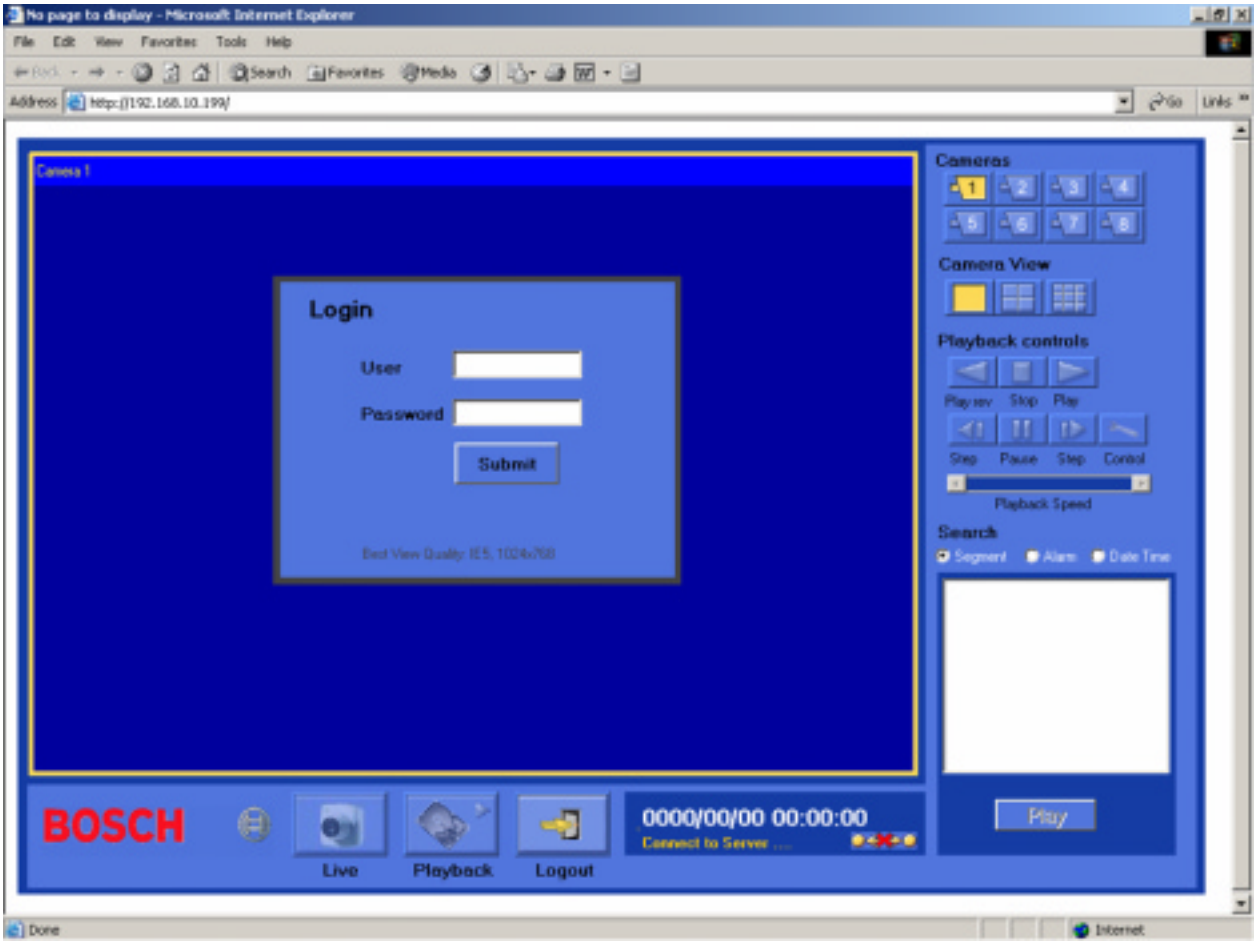
REC : 1
OSD : 2
STOP : 3
PLAY : 4
PAUSE : 5

5 Visualisation par Internet/Intranet

5.1 Connexion

Démarrez votre navigateur Web et saisissez l'adresse IP réseau (par exemple, http://192.168.10.5). Cette adresse IP doit correspondre à l'adresse définie dans le menu RÉSEAU de l'enregistreur numérique Eazeo.

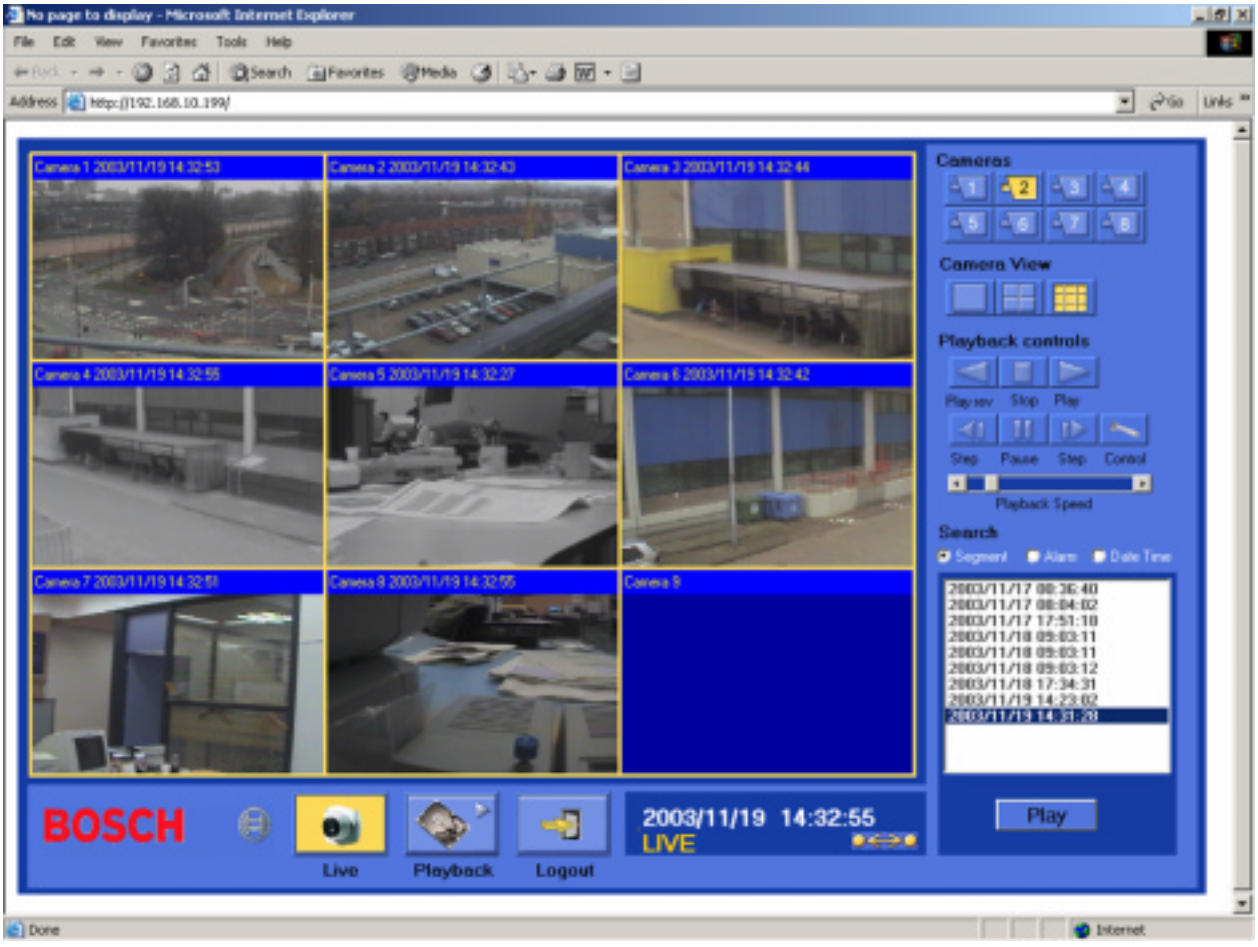
La fenêtre de connexion de l'enregistreur numérique Eazeo s'affiche à l'écran. Vous devez y introduire le nom d'utilisateur et le mot de passe définis dans le menu RÉSEAU de l'enregistreur numérique Eazeo (par défaut, tapez ADMIN comme nom d'utilisateur et ADMIN comme mot de passe, puis cliquez sur SUBMIT pour entrer dans le système).



5.2 Écran principal

Les trois icônes situées au bas de l'écran permettent de passer en mode temps réel, en mode lecture ou de se déconnecter. Des informations concernant l'état du système s'affichent également au bas de l'écran, notamment l'état actuel du système, la date et l'heure.

Les icônes situées à droite de l'écran permettent de sélectionner les caméras et de choisir leur mode d'affichage à l'écran. Les commandes de lecture se trouvent également à droite de l'écran. La fonction SEARCH (recherche) permet de sélectionner une séquence à visualiser. Une icône grisée signifie que la fonction en question n'est pas disponible dans le mode utilisé.



5.2.1 Icônes du mode lecture

- STOP : cliquez sur ce bouton pour interrompre la lecture des vidéos à l'écran.
- PLAY : lance la lecture des vidéos à l'écran.
- REV. PLAY : lance la lecture des vidéos vers l'arrière.
- STEP avant : fait défiler les images vidéo une par une vers l'avant.
- STEP arrière : fait défiler les images vidéo une par une vers l'arrière.
- PAUSE : cliquez sur ce bouton pour figer l'image vidéo.
- CONTROL : cliquez sur ce bouton pour passer en mode télécommande (uniquement pour les utilisateurs SUPER). Vous pouvez à présent lancer et interrompre la lecture ou l'enregistrement à distance.
- PLAYBACK SPEED : règle la vitesse de lecture.
- SEARCH : fonction de recherche permettant de définir la position de lecture.

5.2.2 Icônes du mode temps réel

Seules les icônes des caméras (Cameras) et de l'affichage des caméras (Camera view) peuvent être utilisées en mode visualisation.

5.2.3 Icônes de recherche

Le système propose trois manières de sélectionner les vidéos à visualiser :

- SEGMENT : vidéos sélectionnées par liste de segments.
- ALARM : vidéos sélectionnées par liste d'alarmes.
- DATE/TIME : vidéos sélectionnées par date et heure.

Les éléments de la liste peuvent être sélectionnés à l'aide de la souris. Cliquez sur le bouton PLAY pour visualiser la vidéo sélectionnée.

6 Caractéristiques techniques

6.1 Interface RS-232

L'enregistreur numérique Eazeo peut être contrôlé par un ordinateur ou par un terminal via le connecteur standard RS-232 D-Sub à 9 broches.

Broche Eazeo			Broche HÔTE	
1	NC		1	NC
2	TXD	→	2	RXD
3	RXD	←	3	TXD
4	NC		4	DTR
5	GROUND	—	5	GROUND
6	NC		6	DSR
7	NC		7	RTS
8	NC		8	CTS
9	+5V		9	NC

La transmission est réglée sur un débit de 9 600 bauds, 8 bits de données, 1 bit de départ, 1 bit d'arrêt et pas de bit de parité.

6.1.1 Protocole de contrôle RS-232

L'appareil peut être contrôlé par un ordinateur ou un terminal grâce à l'envoi de commandes ASCII via le connecteur RS-232. Ces commandes ASCII commencent par « K » ou « k ». Les trente commandes ASCII correspondent aux 30 touches du panneau avant de l'appareil. Ces 30 commandes ASCII figurent dans le tableau ci-dessous.

CODE ASCII	FONCTION	Touches du panneau avant
K01	Commencer l'enregistrement	REC
K03	Interrompre l'enregistrement et la lecture	STOP
K04	Lecture	PLAY
K05	Figer l'image pendant la lecture	PAUSE
K06	Lecture par recherche	SEARCH
K00	Copier l'image sur la carte CF	COPY
K02	Affichage à l'écran	DISPLAY
K07	Confirmer la sélection	ENTER
K08	Accéder au menu Configuration	MENU
K09-K15	Lecture arrière rapide	<< 1-640 X, 1/2-1/64
K16 - K22	Lecture avant rapide	>> 1-640 X, 1/2-1/64
K23	Défilement de l'image figée vers l'arrière	Bouton rotatif sens anti-horaire
K24	Défilement de l'image figée vers l'avant	Bouton rotatif sens horaire

6.2 Durée d'enregistrement

Vous trouverez ci-dessous les durées d'enregistrement approximatives pour un disque dur de 160 Go.

PAL							
Vitesse d'enregistrement (IPS)	Vitesse d'enregistrement (heures)	Qualité d'image					
		Très basse	Basse	De base	Standard	Haute	Supérieur
25	6	119	89	71	59	51	44
16	18	185	139	111	93	79	69
10	30	296	222	178	148	127	111
5	48	593	444	356	296	254	222
2	72	1 481	1 111	889	741	635	556
1,5	120	1 975	1 481	1 185	988	847	741
1,0	168	2 963	2 222	1 778	1 481	1 270	1 111
0,5	240	5 926	4 444	3 556	2 963	2 540	2 222
0,2	480	14 815	11 111	8 889	7 407	6 349	5 556
0,1	960	29 630	22 222	17 778	14 815	12 698	11 111
Taille de fichier moyenne		15 Ko	20 Ko	25 Ko	30 Ko	35 Ko	40 Ko

NTSC							
Vitesse d'enregistrement (IPS)	Vitesse d'enregistrement (heures)	Qualité d'image					
		Très basse	Basse	De base	Standard	Haute	Supérieur
30	6	99	74	59	49	42	37
20	18	148	111	89	74	63	56
10	30	296	222	178	148	127	111
5	48	593	444	356	296	254	222
2	72	1 481	1 111	889	741	635	556
1,5	120	1 975	1 481	1 185	988	847	741
1,0	168	2 963	2 222	1 778	1 481	1 270	1 111
0,5	240	5 926	4 444	3 556	2 963	2 540	2 222
0,2	480	14 815	11 111	8 889	7 407	6 349	5 556
0,1	960	29 630	22 222	17 778	14 815	12 698	11 111
Taille de fichier moyenne		15 Ko	20 Ko	25 Ko	30 Ko	35 Ko	40 Ko

Référence :
24 h = 1 jour, 168 h = 1 semaine, 720 h = 1 mois,
8 760 h = 1 an
(Estimation effectuée avec des images types et un niveau de bruit faible)
Très basse : 15 Ko
Basse : 20 Ko
De base : 25 Ko
Standard : 30 Ko
Haute : 35 Ko
Supérieure : 40 Ko

6.3 Caractéristiques techniques

Vidéo

Format	PAL/NTSC
Entrée	1 entrée caméra (BNC), 1 Vcàc, 75 Ohm
Sortie	1 sortie vidéo (BNC) pour moniteur principal, 1 Vcàc, 75 Ohm
Compression	M-JPEG
Résolution	720 x 576 (PAL) / 720 x 484 (NTSC)
Affichage	plein écran en vue directe et relecture

Audio

Connexions	2 entrées mono, 1,6 Vcàc ±200 mV à 10 K 2 sorties mono, 1,6 Vcàc ±200 mV à 10 K

Alarme

Entrée	tension de commutation haute : > 2 Vcc tension de commutation basse : < 0,5 Vcc
Sortie	1 sortie de relais : tension de contact max. : 24 Vcc courant de commutation max. : 2 A cc

Stockage

Disque dur	160 Go

Enregistrement

Mode	Temps réel, « time lapse », programmé ou par événement
Vitesse	Max. 25 images par seconde (PAL) Max. 30 images par seconde (NTSC)

Lecture

Vitesse	Max. 25 images par seconde (PAL) Max. 30 images par seconde (NTSC)
Recherche	Par date/heure, par listes de segments ou d'événements (alarmes)

Généralités

Détection de perte vidéo	Oui
Détection de coupure d'alimentation	Oui
Journal d'alarmes	Oui
Interface utilisateur	Pilotée par menus
Configuration	Par menus affichés à l'écran
Périphérique d'entrée utilisateur	Commandes du panneau avant, télécommande (IR avec capteur raccordé) en option
Exportation d'images	Fente pour carte Compact Flash intégrée
Sécurité	Protection par mot de passe
Alimentation	100 à 240 Vcc, 50/60 Hz
Consommation	< 40 W
Programmateur	Hebdomadaire, horloge temps réel intégrée
Connexion réseau	10Base-T, TCP/IP via Ethernet, connecteur RJ-45
Connexion de contrôle	connecteur RS-232, D-Sub à 9 broches

Caractéristiques mécaniques

Poids	environ 5,5 kg/11,5 livres
Dimensions (l x H x P)	346 x 88 x 269 mm 13,6 x 3,5 x 10,5 pouces
Température ambiante	
Fonctionnement	+0 °C … +50 °C +32 °F . . . +122 °F

Homologations

Sécurité

Europe	EN60950
États-Unis	UL60950 (UL et cUL)
Australie	C-Tick

Compatibilité électromagnétique

Europe	EN55022 Classe B, EN50130-4
États-Unis	FCC section 15, classe B
Australie	AS/NZS 3548

Les caractéristiques sont susceptibles d'être modifiées sans notification préalable. En cas de problème, contactez votre revendeur.